

송창현

AI 콘텐츠 기획·제작 | 딥그로브 AI 콘텐츠 drama 지원

서울 · zzxx9775@momentlab-studio.com

작품과 제작 과정 포트폴리오

momentlab-studio.com/portfolio

[대표 드라마 제작 과정 바로 보기](https://momentlab-studio.com/portfolio/drama#process)

momentlab-studio.com/portfolio/drama#process

[Instagram 작품 모음](#)

대본에서 캐릭터·배경·영상 생성, 편집과 검토까지 연결해 AI 콘텐츠를 만듭니다. MOMENTLAB에서 하이틴 로맨스 드라마와 광고, 웨딩 필름, 패션 릴스를 제작했습니다. 생성형 의료영상 연구 경험을 바탕으로 결과물의 일관성과 품질을 살피며 작업합니다.

주요 창작 경험

MOMENTLAB | AI 콘텐츠 기획·제작 | 현재 프로젝트 진행

Midjourney로 캐릭터의 비주얼을 잡고, GPT Image 2로 캐릭터 시트·배경·소품을 제작합니다. 멀티샷과 컷별 초수·대본·프롬프트를 설계해 Seedance 2.0-2.5로 영상을 생성하고, 편집·검수와 업스케일까지 연결합니다. 구체적인 제작 흐름은 2쪽에 정리했습니다.

죽도록 미워한 내 남자친구에게 | 11부작 기획·제작 중

- 2004년을 배경으로, 갑자기 변한 남자친구의 이유를 알지 못하는 주인공의 이야기를 다룬 하이틴 로맨스. 2000년대 인터넷소설의 시대감과 감정선을 AI 영상으로 구현.
- 대본, 캐릭터 이미지·시트, 배경·소품, 샷 단위 영상 생성과 편집·검토를 수행. 2분 55초 예고편과 1화 영상 세 편을 MOMENTLAB에 공개.
- 대표 Instagram 릴스 46.5만 조회. 다음 회차에 대한 관심, 시대감, 동작의 자연스러움에 관한 공개 반응을 포트폴리오 회고에 정리.

조회수는 2026.10.18 Instagram 화면 표시값입니다. 시리즈 전체 완결을 의미하지 않습니다.

스물일곱 번째 사진 | 27편 기획·제작 중

- 학교 앞에 붙은 실종 전단지로 두 사람의 관계를 소개하고, 27장의 필름이 든 일회용 카메라로 이후 이야기를 연결하는 시리즈. 대본과 캐릭터, AI 영상 제작을 수행하고 EP.01 실종자 한아름을 두 게시물로 공개.

광고·브랜드 콘텐츠 및 스토리 필름

- 주거·식당·살롱 이미지 광고, 공간 영상 광고, MOMENTLAB 홍보물 제작. 포트폴리오에는 이미지 6종과 영상 6종을 선별했으며, 이미지의 4:5·9:16 형식을 함께 구성.
- 웨딩 필름 「너에게..」(2분 23초)와 패션 릴스 등 AI 이미지·영상 생성 작업 수행. 목적에 맞는 캐릭터, 시각 구성과 장면 연결을 제작.

AI 드라마 제작 과정

대본과 컷 설계에서 캐릭터 제작, 영상 생성과 후반 작업까지

[실제 장면과 함께 제작 과정 보기](#)

momentlab-studio.com/portfolio/drama#process

Higgsfield에서 여러 이미지·영상 모델을 활용해 왔으며, 작업 단계에 맞춰 모델의 역할을 나눕니다. 대본과 이미지 제작을 먼저 구체화하고, 이를 샷 단위 영상 생성과 후반 작업으로 이어갑니다.

모델별 역할과 작업 흐름

01 대본과 멀티샷 구성

대본을 장면과 컷으로 나누고 멀티샷을 구성합니다. 컷마다 필요한 초수, 대본, 생성 프롬프트를 분리해 작성하여 장면의 내용과 영상 생성 지시를 구체화합니다.

02 캐릭터 비주얼 설정 | Midjourney

캐릭터의 외형과 분위기가 잘 드러나는 기준 이미지를 생성합니다. 이야기 속 인물이 어떤 인상으로 보일지 먼저 정한 뒤, 후속 이미지 제작의 비주얼 기준으로 사용합니다.

03 캐릭터 시트 제작 | GPT Image 2

Midjourney에서 만든 캐릭터 비주얼을 바탕으로 캐릭터 시트를 구현합니다. 여러 컷에서 동일 인물이 이어지도록 시트를 참조하며 캐릭터 일관성을 유지합니다.

04 배경과 소품 이미지 제작 | GPT Image 2

대본과 장면에 필요한 배경 및 소품을 별도로 생성합니다. 캐릭터뿐 아니라 장소와 소품까지 준비해 영상 생성에 사용할 이미지 재료를 구성합니다.

05 컷별 영상 생성 | Seedance 2.0 · 2.5 / 720p

준비한 이미지와 컷별 프롬프트를 활용해 촬영 샷에 맞는 영상을 생성합니다. 멀티샷 구성과 컷마다 정한 초수·대본을 기준으로 장면을 만들며, 영상은 720p로 생성했습니다.

06 편집과 검수 자동화 · 전체 결과물 업스케일

Claude-GPT를 활용해 편집과 검수 과정의 일부를 자동화했습니다. 생성한 컷을 연결하고 결과물 전체를 업스케일해 최종 영상으로 정리했습니다.

완성 영상에서 확인할 수 있는 장면 연결

「죽도록 미워한 내 남자친구에게」 1화에서는 폴더폰 문자가 약속 장소와 딸기우유를 먼저 보여주고, 다음 만남에서 두 인물의 행동과 표정으로 이어집니다. 홈페이지에서는 실제 프레임과 해당 구간 재생을 함께 볼 수 있습니다.

홈페이지의 장면 설명은 공개된 완성 영상의 실제 프레임을 바탕으로 정리했습니다.

콘텐츠 검토와 개선 관점

이야기의 도입과 회차 연결, 캐릭터의 일관성, 감정과 동작의 자연스러움, 자막 가독성을 함께 살핍니다. 공개 댓글을 바탕으로 다음 제작의 개선안을 정리했으며, 해당 개선안의 효과 검증은 아직 진행하지 않았습니다.

송창현

연구 경력과 기술 배경

연구 경력

에이이비스 AIVIS | AI Researcher · 계약직 | 2025.04 - 2025.10

- RT-DETR-D-FINE 기반 병리 세포 탐지와 HER2-Ki67 분류 파이프라인 개발. 탐지와 분류 단계를 나누고, 배경 편향과 미세 세포의 위치 추정 문제를 개선.
- 자기지도학습 ViT-DINOv2 기반 병리 파운데이션 모델과 특징 추출·후속 과제 적용을 연구. 경량 특징 표현과 attention 기반 이미지 타일 선택을 활용.
- MICCAI 2025 UNICORN 챌린지 병리 비전 부문 3위.

서울대학교병원 iRail Lab | 2021.03 - 2025.01

연구 인턴 2021.03 - 2022.02 / 연구원 2022.03 - 2025.01

- 조건부 1024 × 1024 흉부 X-ray 합성 모델 개발. GAN-StyleGAN을 연구하고 확산 모델과 비교했으며, VAE-VQ-VAE-자기회귀 생성 방식을 탐색.
- 100만 장 이상의 이미지 데이터 처리와 합성 데이터 학습 파이프라인 구축. 전문가의 시각 평가와 후속 모델 성능을 함께 사용해 생성 데이터의 유효성을 검증.
- ConvNeXt 기반 CT 기복증 탐지와 외부 3개 병원 검증, 아산병원·프로메디우스 등과의 다기관 연합학습 협업 수행. LMDB 캐시·멀티프로세싱으로 데이터 처리 개선.

이전 경험

서울대학교 UX Lab AI 인턴 | 2020.09 - 2020.11

GCP·Firebase·Dialogflow를 활용한 챗봇 기능 개발.

광운대학교 로봇 연구 인턴 | 2019.12 - 2020.02

SLAM과 칼만 필터를 활용한 로봇 인지 연구.

학력

서울대학교 석사 | 2022.03 - 2025.02

의과대학 융합전공 혁신의과학

공과대학 협동과정 바이오엔지니어링 복수 전공

광운대학교 학사 | 2014.03 - 2021.08

로봇학부 정보제어전공

도구와 기술

콘텐츠 제작 | Higgsfield, Midjourney, GPT Image 2, Seedance 2.0·2.5, Claude·GPT

대본·멀티샷 및 컷별 초수·프롬프트 설계, 캐릭터 시트·배경·소품 제작, 720p 영상 생성, 편집·검수 자동화, 전체 결과물 업스케일

연구·개발 | Python, PyTorch, TensorFlow, Hugging Face, Git, Linux, Docker

GAN, 확산 모델, 자기지도학습, 컴퓨터 비전, VLM